



**Universidade Federal de Santa Catarina – UFSC**  
**Centro de Ciências Jurídicas – CCJ**  
**Departamento de Direito – DIR**

## **PLANO DE ENSINO**

<b>I – IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA</b>			
Nome	<b>SOCIOLOGIA DO DIREITO</b>		
Curso	BACHARELADO EM DIREITO		
Código	DIR 5126	Nº horas-aula	72
Ano	2017	Período	2º semestre letivo.
Dias e horários	Diurno – 2 1010 2 e 5 1010 2. Noturno - 2 1830 2 e 4 2020 2.		
Professora	Dra. Luana Renostro Heinen ( <a href="mailto:luanarheinen@gmail.com">luanarheinen@gmail.com</a> )		

<b>II – EMENTA</b>
Lógica e método do Direito. Comportamento criminoso. Direitos humanos. Ciência Política. Movimentos Sociais Tradicionais. Novos Movimentos Sociais. Sociologia dos Partidos Políticos. Globalização.

<b>III – OBJETIVOS</b>	
Geral	Proporcionar ao aluno o conhecimento das relações entre a Sociologia e o Direito, bem como dar condições para que o aluno tenha uma visão sociojurídica da sociedade contemporânea, com análise dos movimentos sociais tradicionais, dos novos movimentos sociais, do processo de globalização.
Específicos	<ul style="list-style-type: none"><li>• Situar a Sociologia do Direito no âmbito da Sociologia.</li><li>• Compreender os marcos teóricos fundamentais da sociologia: Durkheim, Marx e Weber.</li><li>• Identificar a partir de Max Weber as características do Estado Moderno, da economia capitalista, da racionalidade formal como pressupostos para a especialização do Direito.</li><li>• Discutir as principais teorizações contemporâneas em Sociologia, para tratar a partir de Bourdieu da dominação simbólica e com Michel Foucault das formas concretas do exercício do poder sobre os indivíduos.</li><li>• Trabalhar as competências atinentes ao cultivo de um espírito de pesquisa, em especial a capacidade analítica e a criticidade.</li></ul>

<b>IV – CONTEÚDO</b>
<b>1 Introdução à Sociologia</b> 1.1 Sociologia e surgimento do capitalismo

- 1.2 O debate epistemológico em Sociologia: o que é a Sociologia do Direito?
- 1.3 Sociologia entre crítica social e análise da sociedade
- 1.4 Importância da reflexão teórica e da pesquisa empírica

## 2 Clássicos em Sociologia e sua abordagem do Direito

- 2.1 Karl Marx: crítica da ideologia, dos direitos humanos e a emancipação
- 2.2 Emile Durkheim: a solidariedade social
- 2.3 Max Weber: economia capitalista, Estado Moderno e burocratização

## 3 Sociologia do Direito

- 3.1 Direito como instrumento de transformação social
- 3.2 Direito como obstáculo a transformação social

## 4 Sociologia contemporânea e o Direito

- 4.1 Pierre Bourdieu e a dominação simbólica
- 4.2 Michael Foucault e o poder

## 5 Sociologia do Direito e os problemas sociais no Brasil

- 5.1 Patrimonialismo e a crítica da inteligência brasileira
- 5.2 Poder Judiciário e as profissões jurídicas
- 5.3 Violência, Estado e desigualdades
- 5.4 O problema da corrupção
- 5.5 Movimentos sociais e Direito
- 5.6 Pluralismo Jurídico

## V – FONTES

Bibliografia básica	<p>FARIA, Jose Eduardo. <i>Sociologia jurídica: direito e conjuntura</i>. São Paulo: Saraiva, 2008.</p> <p>SILVA, Felipe Gonçalves; RODRIGUEZ, José Rodrigo. <i>Manual de Sociologia Jurídica</i>. São Paulo: Saraiva, 2013.</p> <p>TREVES, Renato. <i>Sociologia do direito: origens, pesquisas e problemas</i>. 3. ed. São Paulo: Manole, 2004.</p>
Bibliografia complementar	<p>ARRUDA JUNIOR, Edmundo Lima de. <i>Direito moderno e mudança social: ensaios de sociologia jurídica</i>. Belo Horizonte: Del Rey, 1997.</p> <p>BOURDIEU, Pierre. A Força do Direito: Elementos para uma sociologia do Campo Jurídico. In: BOURDIEU, Pierre. <i>O poder simbólico</i>. 12. ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2009.</p> <p>DURKHEIM, Emile. <i>A divisão do trabalho social</i>. São Paulo: Martins Fontes, 1977.</p> <p>FARIA, Jose Eduardo. <i>Eficácia jurídica e violência simbólica: o direito como instrumento de transformação social</i>. São Paulo: EDUSP, 1988.</p> <p>FOUCAULT, Michel. <i>Microfísica do poder</i>. 10. ed. Rio de Janeiro: Graal, 1992.</p> <p>_____. <i>Nascimento da biopolítica: curso dado no Collège de France (1978-1979)</i>. São Paulo: M. Fontes, 2008.</p> <p>FREUND, Julien. <i>Sociologia de Max Weber</i>. 5. ed. -. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2003.</p> <p>MARX, Karl; ENGELS, Friedrich; FEUERBACH, Ludwig. <i>A ideologia alemã: 1. capítulo seguido das teses sobre Feuerbach</i>. São Paulo: Moraes, 1984.</p> <p>_____; REIS FILHO, Daniel Aarão; ENGELS, Friedrich; COUTINHO, Carlos Nelson. <i>O Manifesto comunista 150 anos depois: Karl Marx; Friedrich Engels</i>. Rio de Janeiro: Contraponto; São Paulo: Fundação Perseu Abramo, 1998.</p> <p>_____. <i>Manuscritos econômico-filosóficos</i>. São Paulo: Boitempo, c2004.</p> <p>_____; <i>A questão judaica</i>. 6. ed. São Paulo: Centauro, 2007.</p> <p>NOVOA MONREAL, Eduardo. <i>O direito como obstáculo à transformação social</i>. Porto Alegre: Sérgio Antônio Fabris, 1988.</p> <p>SABADELL, Ana Lucia. <i>Manual de sociologia jurídica: introdução a uma leitura</i></p>

	<p>externa do direito. 5. ed., rev., atual. e ampl. São Paulo: R. dos Tribunais, 2010.</p> <p>SOUZA, Jessé. <i>A tolice da inteligência brasileira ou como o país se deixa manipular pela elite</i>. São Paulo: Leya, c2015.</p> <p>WEBER, Max. <i>Ciência e política: duas vocações</i>. 12. ed. São Paulo: Cultrix, 2004.</p> <p>_____. <i>Economia e sociedade: fundamentos da sociologia compreensiva</i>. 3. ed. Brasília, DF: Universidade de Brasília, 1994.</p> <p>WOLKMER, Antônio Carlos. <i>Pluralismo jurídico: fundamentos de uma nova cultura no direito</i>. 4. ed. rev. atual. São Paulo: Saraiva, 2015.</p>
Legislação	Resolução 75/2009 do CNJ

## VI – METODOLOGIA

Aula expositiva dialogada, primando por apresentar as principais propostas teóricas dos autores trabalhados. Buscar-se-á estimular a participação dos alunos nas aulas por meio de questionamentos (método socrático) e apontamentos críticos. Também serão feitos estudos de casos de modo a estimular a pesquisa sociológica empírica.

## VII – AVALIAÇÃO

Instrumentos de avaliação	<p><b>1. Provas e Trabalhos</b></p> <p>Para fins da avaliação semestral será aplicada <b>uma prova escrita dissertativa, uma resenha</b> e um <b>estudo de caso</b>. Nos trabalhos serão avaliados o relatório escrito, a apresentação oral e a participação nos debates em sala.</p> <p>Como critérios de avaliação serão considerados: (1) clareza e coerência da redação, bem como a observância das regras gramaticais e ortográficas vigentes; (2) a pertinência entre o problema apresentado e o posicionamento adotado; (3) consistência e coerência dos argumentos utilizados; (4) capacidade de síntese; (5) autenticidade de autoria.</p> <p><u>No caso dos trabalhos entregues fora do prazo: serão descontados 0,1 pontos por dia de atraso.</u></p> <p><b>3. Prova de substituição:</b></p> <p>A substituição das notas relativas à(s) provas(s) não realizada(s) será efetuada através de <b>prova escrita ou oral</b>, versando sobre o conteúdo da prova não realizada. <u>Não serão substituídas notas de trabalhos.</u></p> <p><b>4. Recuperação:</b></p> <p>Haverá, ao final do semestre, uma <b>prova final de recuperação</b>, sobre toda a matéria ministrada no respectivo período letivo. Essa prova é obrigatória para os alunos que apresentarem média inferior a 6 (seis). Para ter direito à prova de recuperação é necessário ter média igual ou superior a 3 (três), bem como possuir frequência às aulas de no mínimo 75%. Alunos com média inferior a 3 (três) e/ou frequência insuficiente não terão direito à prova de recuperação, estando automaticamente reprovados.</p>
---------------------------	---

## VIII – CRONOGRAMA

Este cronograma representa a proposta inicial de distribuição das atividades para o semestre letivo. *Durante o decorrer do período letivo, havendo necessidade, serão realizadas as adequações necessárias às peculiaridades de cada turma.*

**31 de julho**– *Mesa redonda* - Apresentação da disciplina e interação com os alunos.

**Agosto** – Unidades 1 e 2

**Setembro** - Unidades 3 e 4

**Setembro** - 1ª avaliação

**Outubro** - Unidades 4

**Novembro** – Unidades 5

**Novembro** - 2ª e 3ª avaliações

**Dezembro** – Prova substitutiva e Prova de recuperação